

TEST Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA SEMESTRU I LO 2020/2021

1. Historia wojny trojańskiej ukazana została w:
 - **Mitologii greckiej;**
 - **Iliadzie Homera;**
 - **Filmie Troja;**

2. Prometeusz, to bohater, który:
 - uprowadził Helenę;
 - dał ludziom ogień;
 - toczył głaz na szczyt góry;

3. Syzyf jest archetypem:
 - Marzyciela;
 - Altruisty;
 - Śmiertelnika;

4. Klątwa nad rodem Labdakidów została opisana w micie:
 - Syzyfie;
 - Dedalu i Ikarze;
 - Edypie;

5. Tyrezjasz był:
 - królem Teb;
 - królem Koryntu;
 - jasnowiedzem w Tebach;

6. Języki oryginalne Biblii to:
 - aramejski, hebrajski, grecki;
 - hebrajski, łaciński, arabski;
 - aramejski hebrajski, łaciński;

7. Bohaterem ST jest :
 - Maria;
 - Jezus;
 - Mojżesz;

8. Historia **Księgi Hioba** uczy:
 - miłuj bliźniego swego jak siebie samego;
 - marność nad marnościami wszystko marność;
 - cierpienie jest niezawinione;

9. Przypowieść o synu marnotrawnym uczy:

.....
.....

.....
.....

10. Apokalipsa św. Jana zawiera :

- tragiczną wizję końca świata;
- radosną wizję końca świata;
- zapowiedź cudów na ziemi;

11. Biblia uznawana jest w literaturze za wyjątkowe dzieło z uwagi na:

- bogactwo gatunków literackich;
- trudne treści religijne;
- źródło inspiracji artystycznych;

12. Tłumaczenie Biblii na język grecki to:

- Wulgata,
- Septuaginta,
- Apokryf

13. Średniowiecze w Europie stworzyło:

- humanizm i antropocentryzm;
- teocentryzm i transcendentyzm;
- uniwersalizm średniowieczny;

14. Motyw umierania z honorem został opisany w:

- **Pieśni o Roladzie;**
- **Legendzie św. Aleksym;**
- **Lamencie świętokrzyskim;**

15. Ulubione motywy kultury średniowiecznej to:

- nieszczęśliwa miłość i kariera;
- danse macabre i memento mori;
- carpe diem i non omnis moriar;

16. Historia trzech Bolesławów została ukazana w:

- kronice;
- apokryfie;
- hagiografii;

17. Zdefiniuj podane pojęcia:

- iluminacja
- apokryf.....
- archaizm.....
- franciszkanizm.....
- hagiografia.....

18. Czym się różnią wizerunki Maryi w **Bogurodzicy** i **Lamencie świętokrzyskim**?.....
.....
.....

.....
.....
..

19. Jakie cechy zdradza bohaterka **Rozmowy mistrza Polikarpa ze Śmiercią**?

.....
.....
.....
.....

20. Ułóż logiczne zdania z podanymi frazeologizmami:

- jesień średniowiecza;
- taniec ze śmiercią,
- ascetyczny tryb życia;

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

IMIĘ I NAZWISKO UCZNIA

ILOŚĆ PUNKTÓW.....

OCENA.....