

LO sem. II

Opracowanie poezji Daniela Naborowskiego i Jana Andrzeja Morsztyna na wybranych przykładach.

Charakterystyka narratora Pamiętników Jana Chryzostoma Paska.

Cechy konwencji artystycznych oświecenia: klasycyzmu, sentymentalizmu i rokkoka.

Analiza 5 wybranych bajek Ignacego Krasickiego.

Analiza satyr I.Krasickiego: Do króla, Pijaństwo, Żona modna.