

**TEST Z JEZYKA POLSKIEGO  
DLA SEMESTRU III LO - 2020/2021**

1. Literatura oświeceniowa rozwijała się w trzech konwencjach artystycznych:

- plebejskim, magnackim, sarmackim;
- klasycznym, sentymentalnym, rokokowym;
- symbolicznym, realistycznym, impresjonistycznym

2. Satyra oświeceniowa **Pijaństwo** krytykuje:

- sarmackie zwyczaje – warcholstwo;
- sarmackie zwyczaje – dewocje;
- sarmackie zwyczaje – umiłowanie tradycji;

3. Bajka I. Krasickiego **Jagnie i wilcy** zawiera morał:

- za głupotę się płaci;
- w życiu nie ma mądrych;
- w życiu wygrywa silniejszy;

4. Sielanka F. Karpińskiego **Laura i Filon** ukazuje historię.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. Romantyzm w Polsce przypada na lata:

- 1800 -1850;
- 1821-1863;
- 1821 – 1864;

6. Adam Mickiewicz napisał:

- **Dziady, Kordian, Nie-Boska komedia;**
- **Pan Tadeusz, Kordian, Dziady;**
- **Dziady, Konrad Wallenrod, Pan Tadeusz;**

7. Postawę prometejską prezentuje bohater **Dziadów cz.III** :

- Konrad w **Wielkiej Improwizacji;**
- duchowny w **Widzeniu ks. Piotra;**
- Adolf w **Salonie Warszawskim;**

8. Co powiedział o Polakach Piotr Wysocki?:

**Nasz naród jak ława, z wierzchu twarda i plugawa,  
lecz wewnętrznego ognia sto lat nie wyziębi.  
Plwajmy na tę skorupę i zstąpmy do głębi.**

9. Jak został przedstawiony Mikołaj Nowosilcow w scenie **Bal u senatora**?

.....

.....

.....

.....  
.....  
.....

10. Ustęp do **Dziadów cz.III** zawiera:

- pogardę dla Europy uległej wobec cara Rosji;
- pochwałę osiągnięć rosyjskiego Imperium;
- krytykę systemu carskiego;

11. W tekście **Petersburg** wg Ustępu do **Dziadów cz.III** powiedziano:  
(...) **Petersburg zbudowały chyba szatany**. Wyjaśnij, o co chodzi autorowi tych słów?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

12. Dramat J. Słowackiego **Kordian** :

- ukazuje niedojrzałość Polaków do powstania;
- klęskę Polaków jako narodu zniewolonego przez zaborców;
- zwycięstwo Polaków nad Rosją;

13. Podróż Kordiana po Europie pozwoliła mu poznać :

- prawdę o swoich współczesnych;
- prawdę o sobie;
- prawdę o wrogach;

14. Kordian nie zabił cara, ponieważ:

- zrobił to ktoś inny;
- uległ słabości do kobiety;
- pokonał go Strach i Imaginacja;

15. **Pan Tadeusz** A. Mickiewicza jest przykładem epopei narodowej, ponieważ:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

16. Wymień cechy bohatera romantycznego na przykładzie Jacka Soplicy:

.....  
.....  
.....  
.....

17. Wymień 5 cech realizmu w literaturze:

.....  
.....  
.....  
.....

18. Utwory C.K.Norwida to:

- **Fortepian Szopena i Bema pamięci żałobny rapsod;**
- **Smutno mi Boże i Romantyczność;**
- **Stepy akermańskie i Grób Agamemnona;**

19. Cytat : **Ideal sięgnął bruku** – pochodzi z wiersza C.K. Norwida:

- **Moja piosnka II;**
- **Coś ty Atenom zrobił Sokratesie;**
- **Fortepian Szopena;**

20. **Nie – Boska komedia** Z.Krasińskiego ukazuje:

- dramat rodzinny Pankracego;
- dramat społeczny Polaków;
- dramat rodzinny i społeczny arystokraty;

21. Argumenty hrabiego Henryka w polemice z Pankracym:

.....  
.....  
.....  
.....

22. Skomentuj słowa Leonarda: **Galilee victis** w zakończeniu **Nie – Boskiej komedii**

.....  
.....  
.....  
.....

**IMIĘ I NAZWISKO UCZNI**A.....

**ILOŚĆ PUNKTÓW**.....

**OCENA**.....

..

